

**Сценарный план педагогического мероприятия с детьми  
старшей группы по рисованию с натуры**

**Тема: «Краски осени. Осенние листья»**

**(подготовила воспитатель МБДОУ № 45 Буланова М.И.)**

**Цель:** реализация самостоятельной изобразительной деятельности

**Задачи:**

**Обучающая:** умение рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев.

знакомить с новым способом получения изображения - наносить краску на листья, стараясь передать окраску и «печатать» ими на бумаге

**Развивающая:** развивать чувство цвета, воображение., поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления.

**Воспитательная:** воспитывать интерес и бережное отношение к природе.вызвать желание сохранять её красоту в рисунках, воспитывать самостоятельность и аккуратность

**Планируемый результат:** - дети проявляют любознательность, задают вопросы

- активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми

- самостоятельно работают

**Предметно-практическая среда:** акварельные краски, белые листы бумаги, палитра, кисточки, стаканчики – непроливайки, простые карандаши. Осенние листья, собранные детьми на прогулке. Иллюстрация и тематические картины (по теме «Осень»)

Этапы НОД:

**1. Мотивация – побудительный этап**

Перед занятием дети сидят на ковре. Педагог читает детям стихотворение О. Дриз «Что случилось»:

Ах, что было,

Что случилось!

Дверь тихонько отворилась

И тихонько затворилась.

Мы судили, мы рядили

Да и думать бросили:

Кто же нам через порог

Кинул жёлтенький листок-

Письмецо от осени?

Педагог показывает детям коробку, открывает её и сообщает, что в нашу группу тоже пришла посылка от Осени. В посылке - красивые листочки. Предлагает детям подойти и выбрать по

одному листочку (воспитатель раскладывает листочки на столе, чтобы детям удобнее было рассматривать и выбирать).

## **2. Основной:**

Педагог предлагает детям сесть на свои места и подумать, что они могут сделать с листьями. После ответов детей советует нарисовать подарки осени – листочки. И нарисовать не просто так, а с натуры, как это делают художники, чтобы листья на наших рисунках были как настоящие. Для этого нужно внимательно рассмотреть листок, обвести его пальчиком, чтобы запомнить форму, и сначала нарисовать простым карандашом (чтобы можно было стереть ластиком неточности, а потом раскрасить акварельными красками, точно подбирая цвета на палитре).

Педагог показывает детям по очереди два-три листочка и просит описать красивыми словами их форму и окраску, например, так: «это лист клёна, он похож на корону (воспитатель обводит листок в воздухе, повторяя его форму, осень окрасила этот листок в жёлтый цвет, будто золотую корону, и добавила несколько пятнышек – здесь светло-зелёное, а здесь оранжевое. А это лист каштана, он напоминает ладошку с растопыренными пальчиками (педагог предлагает детям показать ладошки и растопырить пальчики); для листочка каштана осень припасла оранжевую краску, весь листок сначала раскрасила оранжевым, потом на одном «пальчике» смешала оранжевый цвет с коричневым, а на другом – оранжевый с зелёным».

Педагог советует детям внимательно рассмотреть подарки осени и нарисовать их так, чтобы на рисунках листочки были как настоящие. Напоминает, что сначала надо нарисовать листок простым карандашом.

### Пальчиковая гимнастика: «Осенний букет»

По ходу занятия педагог помогает детям выбрать верное цветосочетание, советует смешивать краски на палитре, добавляя к светлой более тёмную по несколько капелек.

## **3. Рефлексивный:**

**О каком времени года мы сегодня говорили? Что бывает осенью? Назови осенние месяцы? Что понравилось больше всего?**